



Тренажёр по чтению

Послебукварный
период



1

ШКОЛА РОССИИ

Тренажёр по чтению

Послебукварный
период

Учебное пособие

3-е издание, стереотипное

1
класс

Москва
«Просвещение»
2023

УДК 373.3
ББК 78.073я71
Т66

0+

Серия «Школа России» основана в 2001 году

Тренажёр адресован первоклассникам и их родителям и предназначен для использования в послебукварный период (третья и четвёртая четверти), то есть для читающих детей. Цель — формирование у ребёнка полноценного навыка качественного беглого чтения с максимально полным и точным пониманием смысла и содержания текста.

Тренажёр представляет собой десять занятий, цель которых — одновременное развитие технической и смысловой сторон чтения ребёнка. В частности, задания тренажёра направлены: на расширение зрительного поля, развитие оперативной памяти, дыхания, артикуляционного аппарата, дикции, интонационного строя речи, умения ставить логическое ударение, а также на формирование у обучающихся навыка смыслового чтения.

Тренажёр можно использовать в сочетании с учебниками систем «Школа России», «Перспектива», а также других учебно-методических комплектов.

ISBN 978-5-09-076185-7

© Издательство «Просвещение», 2021
© Художественное оформление
Издательство «Просвещение», 2021
Все права защищены

Дорогой друг!

Ты уже закончил изучение Азбуки и умеешь читать. Теперь тебе нужно научиться читать быстро, правильно, без ошибок и, самое главное, хорошо понимать смысл прочитанного. Тренажёр по чтению поможет тебе в этом.

Но прежде чем приступить к занятиям, необходимо определить, чего тебе удалось достигнуть, изучая Азбуку. Напротив подходящих тебе ответов поставь галочку:

- ☐ все звуки произношу правильно;
- ☐ умею читать по слогам;
- ☐ умею читать по слогам и целыми словами;
- ☐ могу быстро и без ошибок читать небольшие тексты.

Подумай над тем, что в своём чтении тебе ещё нужно улучшить.

Условные обозначения подскажут тебе, как выполнять задания.



— Читает взрослый.

Подвязали — Толковый словарь. Смотри в конце пособия.

ЗАНЯТИЕ ПЕРВОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи пальцем по тексту.

Геннадий Снегирёв

Дикий зверь

У Веры был бельчонок. Его звали Рыжик. Он бегал по комнате, лазил на абажур, обнюхивал тарелки на столе, карабкался по спине, садился на плечо и коготками разжимал у Веры кулак — искал орехи.

Рыжик был ручной и послушный.

Но однажды, на Новый год, Вера повесила на ёлку игрушки, и орехи, и конфеты и только вышла из комнаты, хотела свечки принести, Рыжик



прыгнул на ёлку, схватил орех, спрятал его в галошу. Второй орех положил под подушку. Третий орех тут же разгрыз...

Вера вошла в комнату, а на ёлке ни одного ореха нет, одни бумажки серебряные валяются на полу.

Она закричала на Рыжика:

— Ты что наделал, ты не дикий зверь, а домашний, ручной!

Рыжик не бегал больше по столу, не катался на двери, не разжимал у Веры кулак. Он с утра до вечера запасался. Увидит кусочек хлеба — схватит, увидит семечки — набьёт полные щёки, и всё прятал.

Рыжик и гостям в карманы положил семечки про запас.

Никто не знал, зачем Рыжик делает запасы.

А потом приехал папин знакомый из сибирской тайги и рассказал, что в тайге не уродились кедровые орешки, и птицы улетели за горные хребты, и белки собрались в несмет-

ные стаи и пошли за птицами, и даже голодные медведи не залегли на зиму в берлоги.

Вера посмотрела на Рыжика и сказала:

— Ты не ручной зверь, а дикий!

Только не понятно, как Рыжик узнал, что в тайге голод.

-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слов:

уродились — _____

несметные — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Змейка». Сядь прямо. Выпрями спину. Направь плечи назад, расправь грудную клетку. Сделай глубокий вдох носом и на выдохе с открытым ртом произнеси: Х-Х-Х, как шипит змея. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

(Важно: ребёнок читает не названия букв, а именно **звуки**.) Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные: Р Л М В З Н Г.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: РА РЕ РИ РО РУ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ЛА ЛЕ ЛЁ ЛИ ЛО ЛУ ЛЫ ЛЮ ЛЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

П О
Е Г О
Ё Л К Е
Б Е Г А Л
О Р Е Ш К И
С Е М Е Ч К И
Д О М А Ш Н И Й
О Б Н Ю Х И В А Л
П О С М О Т Р Е Л А



Послушай, как взрослый читает скороговорку.

Белый снег.
Белый мел.
Белый сахар тоже бел.
А вот белка не бела —
Белой даже не была.



Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай скороговорку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Прочитай предложение «Ты не ручной зверь, а дикий» сначала с восклицательной интонацией, затем с вопросительной, затем поочерёдно выделяя голосом слова «ручной» и «дикий».

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно. Подготовься к его выразительному чтению.

Вопросы и задания

- 1) От чьего имени написан рассказ? Ребёнок это или взрослый? Найди в

тексте подтверждение своего ответа и подчеркни.

- 2) Как автор описывает бельчонка? Найди в тексте и подчеркни.
- 3) Почему Рыжик стал делать запасы?

- 4) Почему рассказ называется «Дикий зверь»? Придумай своё название рассказа.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--

Х О Р И Е

--	--	--	--	--	--	--

Ш У Р Г И К И

--	--	--	--	--	--	--

Ф Е К О Н Т Ы

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--	--

Рыжик, бегал, по, столу, не, больше

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
н__сметные, п__весила, п__смо-
трела, в__ляются.
4. Найди в тексте и подчеркни слова:
стаи, семечки, разжимал.
5. Подчеркни лишнее слово: миндаль,
фундук, семечки, фисташки.
Объясни, почему оно лишнее. _____

6. Раздели слова на группы: белка,
волк, семечки, орехи, медведь,
бурундук, лось.
- | | |
|-------|-------|
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| _____ | _____ |
7. Прочитай предложение.

Как Рыжик узнал, что в тайге
голод?

ЗАНЯТИЕ ВТОРОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Валентина Осеева

На катке

День был солнечный. Лёд блестел. Народу на катке было мало. Маленькая девочка, смешно растопырив руки, ездila от скамейки к скамейке. Два школьника подвязывали коньки и смотрели на Витю. Витя выделял разные фокусы — то ехал на одной ноге, то кружился волчком.

— Молодец! — крикнул ему один из мальчиков.

Витя стрелой пронёсся по кругу, лихо завернул и наскочил на девочку. Девочка упала. Витя испугался.

— Я нечаянно... — сказал он, отряхивая с её шубки снег. — Ушиблась?

Девочка улыбнулась:

— Коленку...

Сзади раздался смех.

«Надо мной смеются!» — подумал Витя и с **досадой** отвернулся от девочки.

— **Эка невидаль** — коленка! Вот плакса! — крикнул он, проезжая мимо школьников.

— Иди к нам! — позвали они.

Витя подошёл к ним. Взявшись за руки, все трое весело заскользили по льду. А девочка сидела на скамейке, тёрла ушибленную коленку и плакала.



-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слов:

плакса — _____

невидаль — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Змейка». Сядь прямо. Выпрями спину. Направь плечи назад. Сделай глубокий вдох носом, задержи дыхание на три секунды и на выдохе с закрытым ртом произнеси: Х-Х-Х, стараясь насколько возможно удлинить свой выдох.

Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси согласные звуки: Л М Ш К Ц Р С.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: ЛА ЛЕ ЛЁ ЛИ ЛО ЛУ ЛЫ ЛЮ ЛЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: НА НЕ НЁ НИ НО НУ НЫ НЮ НЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Н А
Б Ы Л
Р У К И
К А Т О К
К О Н Ь К И
С М Е Ю Т С Я
З А В Е Р Н У Л
В Ы Д Е Л Ы В А Л
У Ш И Б Л Е Н Н У Ю
З А С К О Л Ь З И Л И



Послушай, как взрослый читает стихотворение «Зима» А. Богомоловой.



Всё бело, бело, бело.
Много снегу намело.
Вот весёлые деньки!
Все на лыжи и коньки!

Повторяй за ним про себя. Произнеси стихотворение, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай его шёпотом, затем

вслух. Потом прочитай стихотворение быстро.

Развиваем интонацию

Произнеси предложение «Витя стрелой пронёсся по кругу» сначала с восхищением, затем с удивлением, затем с печалью, затем с ужасом.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай текст самостоятельно.

Вопросы и задания

1) Где и когда происходит действие рассказа?

2) Какое впечатление на тебя произвёл поступок Вити? Хорошо ли он поступил? _____

3) Подумай, как изменилось отношение Вити к девочке и почему? Какую роль в этом сыграли ребята, наблюдавшие за ним?

4) Как бы ты поступил на месте Вити?

5) Какова основная мысль рассказа?

6) Перескажи рассказ сначала от лица Вити, затем от лица девочки.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--

К А К О Т

--	--	--	--	--	--	--

К Н А О Л Е К

--	--	--	--	--	--	--	--

К А Й С А М Е К

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:



было, на, мало, катке, народу

Проверь себя по тексту.

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
раст___пырив, зав___рнул, наск___-чил.

Посмотри, как в тексте.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
волчком, отвернулся, заскользили.

5. Назови одним словом: январь, февраль, март. _____

6. Подчеркни лишнее слово: коньки, лыжи, сноуборд, ласты, санки, клюшка.

Объясни, почему оно лишнее. _____

7. Прочитай предложение.

А девочка сидела на скамейке, тёрла ушиблённую коленку и плакала.

ЗАНЯТИЕ ТРЕТЬЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Виктор Голявкин

Коньки купили не напрасно

Я не умел на коньках кататься. И они лежали на чердаке. И наверное, ржавели.

Я очень хотел научиться кататься. У нас во дворе все умеют кататься. Даже маленький Шурик умеет. Мне было стыдно выйти с коньками. Все смеяться будут. Пусть уж лучше коньки ржавеют!

Однажды папа сказал мне:

— Коньки я тебе купил напрасно!

И это было справедливо. Я взял коньки, надел их и вышел во двор. Каток был полон. Кто-то смеялся.

«Начинается!» — подумал я.

Но ничего не начиналось. Меня пока не замечали. Я вышел на лёд и упал на спину.

«Сейчас начнётся», — подумал я.

С трудом поднялся. Мне было трудно стоять на льду. Я не двигался с места. Но самое удивительное было то, что никто, абсолютно никто не смеялся, не показывал на меня пальцем, а, наоборот, Маша Кошкина подбежала ко мне и сказала:

— Дай руку!

И хотя я упал ещё два раза, а всё равно был доволен. И я сказал Маше Кошкиной:

— Спасибо, Маша! Ты научила меня кататься.

А она сказала:

— Ой, что ты, что ты, я только тебя держала за руку.



-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слов:

напрасно — _____

ржавели — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси эти слова.

Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Змейка» на выдохе. Сядь прямо. Выпрями спину. Направь плечи назад. Сделай глубокий вдох носом, удержи дыхание на три секунды и на выдохе с закрытым ртом произнеси: Х-Х-Х, стараясь насколько возможно удли-

нить свой выдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Змейка» на вдохе. Сядь прямо. Выпрями спину. Направь плечи назад. Сделай вдох носом, выдох. Вдыхай с закрытым ртом произнося: Х-Х-Х, стараясь насколько возможно удлинить свой вдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси согласные звуки: Н Т Ч К Н Д Р С.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: РА РЕ РЁ РИ РО РУ РЫ РЮ РЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: МА МЕ МЁ МИ МО МУ МЫ МЮ МЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Я
Н Е
О Н И
У М Е Л
Н А Д Е Л
Л Е Ж А Л И
Р Ж А В Е Ю Т
К А Т А Т Ь С Я
П О К А З Ы В А Л
Н А Ч И Н А Е Т С Я
С П Р А В Е Д Л И В О
У Д И В И Т Е Л Ь Н О Е



Послушай, как взрослый читает скороговорку.

Нисколько не скользко,
Не скользко нисколько.

Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай скороговорку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Произнеси предложение «Каток был полон» сначала с утвердительной интонацией, затем с восклицательной, затем с вопросительной. Потом произнеси его, по очереди выделяя голосом слова предложения.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай текст самостоятельно.

Вопросы и задания

- 1) Где и когда происходит действие рассказа? _____
- 2) Почему рассказчик боялся выйти на каток? _____

- 3) Разделял ли ты его опасения? _____

- 4) Какова главная мысль рассказа? _____

- 5) Составь план рассказа и подготовь его пересказ.
- 6) Подготовь выразительное чтение рассказа.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--	--

Е Ч Д А Р К

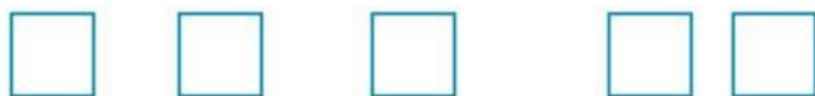
--	--	--	--

П У А Л

--	--	--	--

Я Н Е М

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:



места, с, двигался, я, не

Проверь себя по тексту.

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
к___ньки, см___ялся, п___казывал,
п___дбежала.

Посмотри, как в тексте.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
подбежала, вышел, научиться, дер-
жала.

5. Подчеркни лишнее слово: снег, лёд,
мороз, одуванчик, иней.
Объясни, почему оно лишнее. _____

6. Прочитай предложение.

Ты научила меня кататься.

ЗАНЯТИЕ ЧЕТВЁРТОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Николай Сладков

Еловая каша

У всех день рождения — радость. А у клестят — беда. Ну что за радость вылупиться зимой? Мороз, а ты голышом. Один затылок пухом прикрыт.

У всех птиц родители как родители, детей летом выводят, когда тепло и сытно. Одним клестам законы не писаны. Угораздило же высидеть клестят зимой, да ещё двадцать девятого февраля! Что это за день рождения, который бывает один раз за четыре года? Прямо хоть плачь: ни зелени, ни гусеничек; снег, холод...

А родители хоть бы что!

Вон папа-клёст — сидит себе на ёлке и песни поёт. А у самого пар из клюва, будто трубку курит!

Это я так про клестят думаю.

Только вижу, что сами клестята живут не тужат!

Клестята кашу едят. Хороша каша из еловых семян! Каши наедятся — и спать. Снизу гнездо — как пуховая перинка, сверху мама — как перьяное одеяльце. А изнутри каша греет. Ёлка клестят баюкает, ветер им песни мурлычет.

Немного дней прошло — выросли клестята. Ни горлышки не застудили, ни носы не отморозили. Да толстые такие, что в гнезде тесно. И неугомонные: чуть из гнезда не вываливаются.



Это, наверное, всё от забот маминых и от еловой каши.

А ещё от яркого солнышка и морозного ветра.

Нет, день рождения — всегда счастливый день.

Пусть даже зима и мороз. Пусть даже двадцать девятого февраля.

Всё равно!

-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слов и выражения:

не тужат — _____

перяное одеяльце — _____

Проверь себя по словарю. Несколько раз произнеси эти выражения. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Змейка». Сядь прямо. Выпрями спину. Сделай глубокий вдох носом и на выдохе с открытым ртом произнеси: Х-Х-Х. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные звуки: К Ш Г Р Х К Г.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси буквосочетания: КА КЕ КЁ КИ КО КУ КЫ КЮ КЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ША ШЕ ШО ШИ ШУ ШЫ ШЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

З А
Ч Т О
Н О С Ы
С П А Т Ь
Б Ы В А Е Т
Н Е М Н О Г О
Н А Е Д Я Т С Я



Послушай, как взрослый читает стихотворение Н. Радченко.



Два клеста на ветку сели,
Полетели шишки с ели.
Угодила шишка в Мишку
И набила Мишке шишку.

Повторяй за ним про себя. Произнеси его, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай стихотворение шёпотом, затем вслух. Потом прочитай его быстро.

Развиваем интонацию

Произнеси предложение «Папа-клёст сидит на ёлке и песни поёт» сначала

с восторгом, затем с тревогой, затем с удивлением и затем с грустью.

Читаем текст



1. Прослушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

Прочитай вслух слова: ра́дость, вѣлупиться, гусеничек, счастли́вый.

3. Прочитай рассказ самостоятельно. Подготовься к его выразительному чтению.

Вопросы и задания

- 1) Когда происходит действие рассказа? Найди в тексте и подчеркни.
 - 2) Из чего сделана каша, которой кормят клестят?
-

- 3) Подчеркни, что, по мнению автора, защищает клестят от мороза: пуховая перинка, перьяное одеяльце, каша, пух на затылке.
- 4) Почему автор говорит, что клестам «законы не писаны»?
- _____
- _____
- 5) Что интересного и необычного ты узнал из рассказа о клестах? Чем они отличаются от других птиц? _____
- _____

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--

Н Г Е С

--	--	--	--	--

Л О Х О Д

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--

еловых, семян, каша, из, хороша

Проверь себя по тексту.

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
гн___здо, п___ринка, од___яльце.
4. Найди в тексте и подчеркни слова: мороз, папа-клёст, каша.
5. Назови одним словом: ворона, воробей, синица, клёст. _____
6. Подчеркни лишнее слово: ель, сосна, берёза, синица, лиственница. Объясни, почему оно лишнее. _____

7. Прочитай предложение.

ливий чнәт

— вселәтә ятләсә

тәһә рождәнәт чнәт

 Согласен ли ты с автором?



Рассмотри картинку

ЗАНЯТИЕ ПЯТОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Георгий Скребицкий

Митины друзья

Зимой, в декабрьскую стужу, лосиха с лосёнком ночевали в густом осиннике. Начало светать. Порозовело небо, а лес, засыпанный снегом, стоял весь белый, притихший. Мелкий блестящий иней оседал на ветви, на спины лосей. Лоси дремали.

Вдруг где-то совсем близко послышался хруст снега. Лосиха насторожилась. Что-то серое мелькнуло среди заснеженных деревьев. Один миг — и лоси уже мчались прочь, ломая ледяную кору **наста** и увязая по колени в глубоком снегу. Следом за ними гнались волки. Они были легче лосей и скакали по насту не проваливаясь. С каждой секундой звери всё ближе и ближе.

Лосиха уже не могла бежать. Лосёнок держался возле матери. Ещё немного — и серые разбойники нагонят, разорвут обоих.

Впереди — поляна, **плетень** возле лесной сторожки, широко раскрытые ворота.

Лоси остановились: куда деваться? Но сзади, совсем рядом, слышался хруст снега — волки настигали. Тогда лосиха, собрав остаток сил, бросилась прямо в ворота, лосёнок — за ней.

Сын лесника Митя разгребал во дворе снег. Он еле отскочил в сторону — лоси чуть не сбили его с ног.



«Лоси!.. Что с ними, откуда они?»

Митя подбежал к воротам и невольно отшатнулся: у самых ворот — волки.

Дрожь пробежала по спине мальчика, но он тут же замахнулся лопатой и закричал:

— Вот я вас!

Звери шарахнулись прочь.

— Ату, ату!.. — кричал им вдогонку Митя, выскакивая за ворота.

Отогнав волков, мальчик заглянул во двор.

Лосиха с лосёнком стояли, забившись в дальний угол, к сараю.

— Ишь как испугались, дрожат всё... — ласково сказал Митя. — Не бойтесь. Теперь не тронут.

И он, осторожно отойдя от ворот, побежал домой — рассказать, какие к ним во двор примчались гости.

А лоси постояли во дворе, оправившись от испуга и ушли обратно в лес. С тех пор они всю зиму так и держались в лесу возле сторожки.

Утром, идя по дороге в школу, Митя часто издали видел лосей на лесной опушке.

Заметив мальчика, они не бросались прочь, а только внимательно следили за ним, насторожив свои огромные уши.

Митя весело кивал им головой, как старым друзьям, и бежал дальше, в село.

-
- 1.** Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.
-

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

- 2.** Объясни значение слов:

осинник — _____

лесник — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Змейка» на вдохе. Сядь прямо. Выпрями спину. Направь плечи назад. Сделай обычный вдох носом, выдох. Вдыхай с закрытым ртом произнося: Х-Х-Х, стараясь насколько возможно удлинить свой вдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Лесенка» на выдохе. Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Две секунды делай выдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на одну секунду и продолжи свой выдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай выдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой выдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные: Д Л С В М З К Б Р Х.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ДА ДЕ ДЁ ДИ ДО ДУ ДЫ ДЭ ДЮ ДЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: БА БЕ БЁ БИ БО БУ БЫ БЮ БЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

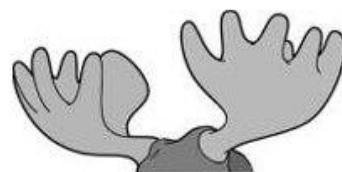
Прочитай пирамиду из слов по строчке.

З А
М И Г
Д В О Р
Ч А С Т О
Д О М О Й
В О Р О Т А
О Б Р А Т Н О
М А Л Ь Ч И К А
З А Б И В Ш И С Ь
О П Р А В И Л И С Ь



Послушай, как взрослый читает загадку. Отгадай её.

Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец,
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.



Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай загадку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Прочитай предложения «Не бойтесь. Теперь не тронут» с успокаивающей интонацией.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно. Подготовься к его выразительному чтению.

Вопросы и задания

- 1) Где и когда происходит действие рассказа? _____
- 2) Найди в тексте и подчеркни, как автор описывает декабрьское утро.
- 3) Почему волкам было легче бежать, чем лосям? _____

- 4) Сформулируй главную мысль рассказа.

- 5) Составь план рассказа и подготовь его пересказ.
- 6) Придумай своё название рассказа.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--	--

Х И С А Л О

--	--	--	--	--	--

Р О Т А В О

--	--	--	--	--

К И Л О В

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--

лосиха, уже, бежать, могла, не

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
бл__стящий, л__дяную, с__кун-
дой, пр__бежала.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
хруст, разбойники, ворота.

5. Подчеркни лишнее слово: косуля, олень, марал, волк, лось. Объясни, почему оно лишнее. _____

6. Прочитай предложение.

Митя весело кивал им головой,
как старым друзьям.



Рассмотри картинку

ЗАНЯТИЕ ШЕСТОЕ



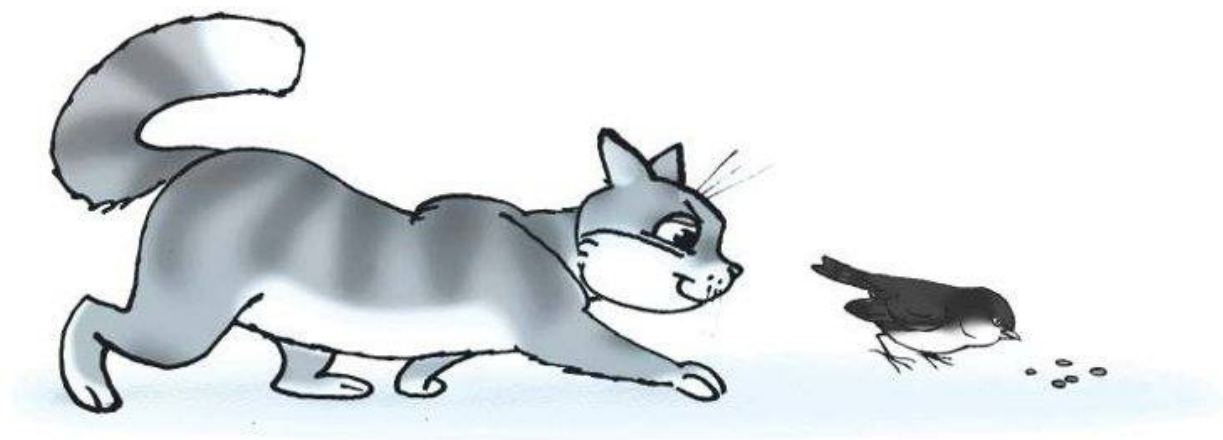
Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Виктор Голявкин

Птичка

Вышел я на перемене во двор. Погода чудесная. Ветра нет. Дождя нет. Снега нет. Только солнышко светит.

Вдруг вижу, крадётся куда-то кошка. Куда, думаю, кошка крадётся? Любопытно мне стало. И я осторожно за кошкой пошёл. Вдруг кошка прыг — и гляжу: у неё в зубах птичка. Воробышек. Я хватаю кошку за хвост и держу.



«А ну, отдай птичку! — кричу. — Сейчас же отдай!»

Отпустила кошка птичку — и бежать.

Принёс я птичку в класс.

Кусочек хвоста у неё оторван.

Все окружили меня, кричат:

— Глядите, птичка! Живая птичка!

Учитель говорит:

— Кошки птичек за горло хватают.

А здесь повезло твоей птичке. Кошка ей только хвост повредила.

Просят меня подержать дать. Но я её никому не дал. Птички не любят, когда их держат.

Положил я птичку на подоконник. Обернулся, а птички нет. Ребята кричат: «Лови! Лови!»

Улетела птичка.

Но я не горевал. Ведь я спас её. А это самое главное.



-
1. Найди в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слова:

крадётся — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси это слово. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Лесенка» на выдохе. Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Две секунды делай выдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой выдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай выдыхать с шипящим звуком, делая

паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой выдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Дельфин» на вдохе. Сядь прямо. Сделай обычный вдох, затем выдох. Сделай как можно более длинный глубокий вдох с шипящим звуком. Поднимай свой вдох от низа живота до ключиц. Когда лёгкие заполнятся, сделай паузу на пять-шесть секунд, а затем спокойно выдыхай. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные: Д П Ч К Ш С Б В Х Ж.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ЖА ЖЕ ЖИ ЖО ЖУ ЖЮ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ЗА ЗЕ ЗЁ ЗИ ЗО ЗУ ЗЫ ЗЮ ЗЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Я
В О
Н Е Т
С П А С
К О Ш К А
П Т И Ч К У
П О В Е З Л О
О К Р У Ж И Л И
В О Р О Б Ы Ш Е К
П О Д О К О Н Н И К



Послушай, как взрослый читает стихотворение «Грустный воробей» Н. Самони.

У Варюши воробей,
С ним Варваре веселей.
Воробьишке только плохо:
Всё грустит в неволе, кроха!



Повторяй за ним про себя. Произнеси стихотворение, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай его шёпотом, затем вслух. Потом прочитай его быстро.

Развиваем интонацию

Прочитай предложение «Обернулся, а птички нет» сначала с тревогой, затем с радостью, а затем с грустью.

Читаем текст

 1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.

 2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно. Подготовь его выразительное чтение.

Вопросы и задания

- 1) От чьего имени написан рассказ?
Опиши героя-рассказчика.

- 2) Почему учитель сказал, что птичке повезло? _____

- 3) Почему рассказчик не дал ребятам поддержать птичку? Как бы ты поступил на его месте? _____

- 4) Сформулируй главную мысль рассказа.

- 5) Как бы ты назвал этот рассказ? _____

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--

Ш А К К О

--	--	--	--	--

С Т В О Х

--	--	--	--	--	--

А К Ч И П Т

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--	--

дал, я, её, не, никому, но

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
п__ремена, п__года, __сторожно.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
солнышко, осторожно, принёс.

5. Составь новое слово, взяв у каждого из данных только первый слог: пер-
вый, редька, медленно, наверху.

6. Прочитай предложения.

Ведь я спас её. А это самое
главное.

ЗАНЯТИЕ СЕДЬМОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Николай Сладков

Весенняя баня

(В сокращении)

Ванятка считал себя знатоком птиц. <...> А сегодня вышел Ванятка из школы и видит: на краю снеговой лужи сидят три совершенно незнакомые птички ростом с воробья. Одна чёрная, другая коричневая, а третья вовсе рыжая.

Прыг-прыг-прыг — по гузку, по самый хвостик — в лужу, и ну купаться! То грудку окунут в воду, то на задок присядут и бьют, бьют тупыми крылышками по воде, трепыхаются в ней. Брызги над ними как фейерверк: в каждой капельке — искорка солнца.

Выскочили из лужи и, встряхнув мокрые крылышки, взъерошенные, перелетели на песчаную дорожку.

И — вот глупыши! — давай барахтаться в грязном песке. Песок к перу липнет — измазались все! Не поймёшь, какого и цвета стали.

Скоро так песком облипли, что и летать не могут. По земле поскакали.

Прыг-дрыг-скок — и опять в лужу! Опять над ними солнечный фейерверк, да ещё радуга в брызгах. Моются, стараются.

Выкупались, вымылись — и выскочили на бережок.

Ванятка так и ахнул:

— Воробьи! Все трое — обыкновеннейшие воробьи!

Все трое серенькие, свеженькие такие, чистенькие. А вот вода в луже стала грязной...

Понял Ванятка: воробьи так за зиму измазались, что и на себя стали не похожи. Это они сейчас в бане мылись, зимнюю грязь с себя сывали. С песочком тёрли!

Чёрный сажу смывал: он всю зиму в дымовой трубе ночевал.



Коричневый — спал в сыром дупле, в гнилой трухе вымазался.

Рыжий — в кирпичной стене устроился, в дырке.

Вот и стала вода в луже чёрно-кирпично-коричневой.

— С лёгким паром! — крикнул Ванятка воробьям и побежал домой, разбрызгивая ногами весенние лужи.

-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.
-

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слов:

взъерошенные — _____

барахтаться — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Лесенка». Сядь прямо. Сделай вдох носом. Затем сделай выдох. Две секунды делай вдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на одну секунду и продолжи свой вдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай вдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой вдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Дельфин» на вдохе. Сядь прямо. Сделай обычный вдох, затем выдох. Сделай как можно более длинный глубокий вдох с шипящим звуком. Поднимай свой вдох от низа живота до клю-

чиц. Когда лёгкие заполнятся, сделай паузу на пять-шесть секунд, а затем спокойно выдыхай. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Шмель». Сделай глубокий вдох носом. На две секунды задержи дыхание, затем на выдохе негромко, с закрытым ртом, произноси: М-М-М, подражая жужжанию шмеля. Старайся максимально удлинить свой выдох.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные: В М Р Г К Т Б Д З Щ З Б.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ЗА ЗЕ ЗЁ ЗИ ЗО ЗУ ЗЫ ЗЮ ЗЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ГА ГЕ ГИ ГО ГУ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

П О
В О Т
Т Р О Е
Д У П Л Е
П Т И Ч К И
О Б Л И П Л И
П О С К А К А Л
С О Л Н Е Ч Н Ы Й
П Е Р Е Л Е Т Е Л И
С О В Е Р Ш Е Н Н О
Р А З Б Р Ы З Г И В А Л
В З Ъ Е Р О Ш Е Н Н Ы Е



Послушай, как взрослый читает скороговорку.

Сидел воробей на сосне,
Заснул — и свалился во сне.
Если б он не свалился во сне,
До сих пор бы сидел на сосне.



Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай скороговорку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Произнеси предложение «Все трое обыкновеннейшие воробьи» сначала с досадой, затем с восторгом, затем с удивлением, затем с печалью.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно.

Вопросы и задания

1) Когда происходит действие рассказа?

2) Понравился ли тебе рассказ? Объясни почему.

3) Найди в тексте и подчеркни, как Ванятка объясняет разный цвет воробьёв.

4) Как автор описывает брызги, которые создавали воробы? Найди в тексте и подчеркни.

5) Сформулируй главную мысль рассказа.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--	--

Р Ы Б Ѕ Г И

--	--	--	--	--	--

Г А Р У Д А

--	--	--	--	--	--

А С Н И Ц И

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--	--

цвета, и, поймёшь, стали, не, какого

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
сн__говой, тр__пыхаются, к__-
ричевый, п__бежал.

4. Найди в тексте и подчеркни слова: незнакомые, крылышками, искорки, дупле, стене.

5. Назови одним словом: красный, чёрный, жёлтый, рыжий, зелёный.

6. Подчеркни лишнее слово: чёрный, коричневый, мокрый, рыжий. Объясни, почему оно лишнее. _____

7. Раздели слова на группы: коричневый, чёрный, воробей, синица, рыжий, клёст, грач, красный.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

8. Прочитай предложение.

іwоdш wіжгәлг О

ЗАНЯТИЕ ВОСЬМОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Виктор Голявкин

Как я помогал маме мыть пол

Я давно собирался пол вымыть. Только мама не разрешала мне. «Не получится, — говорит, — у тебя...»

— Посмотрим, как не получится!

Трах! — опрокинул ведро и пролил всю воду. Но решил, так даже лучше. Так гораздо удобней мыть пол.

Вода на полу: тряпкой три — и всё дело. Воды маловато, правда. Комната-то у нас большая. Придётся ещё ведро на пол вылить.

Вылил ещё ведро, вот теперь красота! Тру тряпкой, тру — ничего не выходит. Куда же воду девать, чтобы пол был сухой? Без насоса тут ничего не придумать. Велосипедный насос нужно взять. Перекачать воду обратно в ведро.

Но когда спешишь, всё плохо выходит. Воды на полу не убавилось,

а в ведре пусто. Наверно, насос испортился.

Придётся теперь с насосом повозиться. Тут мама в комнату входит.

— Что такое, — кричит, — почему вода?

— Не беспокойся, мама, всё будет в порядке. Надо только насос починить.

— Какой насос?

— Чтобы воду качать...

Мама взяла тряпку, смочила в воде, потом выжала тряпку в ведро, потом снова смочила, опять в ведро выжала. И так несколько раз подряд. И воды на полу не стало.

Всё оказалось так просто. А мама мне говорит:

— Ничего. Ты мне всё же помог.



Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Лесенка вниз». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Начиная ступеньками опускать свой выдох от ключиц к низу живота. Две секунды делай выдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой выдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай выдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой выдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори три раза.

Упражнение «Лесенка вверх». Сядь прямо. Сделай вдох носом. Затем сделай выдох. Начинай ступеньками поднимать свой вдох от живота к ключицам. Две секунды делай вдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой вдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай вдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой вдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Дельфин» на вдохе. Сядь прямо. Сделай обычный вдох, затем выдох. Сделай как можно более длинный глубокий вдох с шипящим звуком. Поднимай свой вдох от низа живота до ключиц. Когда лёгкие заполнятся, сделай паузу на пять-шесть секунд, а затем спокойно выдыхай. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси согласные звуки: В М Р Г К Т Б Д З Щ З Б.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: ПА ПЕ ПЁ ПИ ПО ПУ ПЫ ПЮ ПЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох и на выдохе произнеси буквосочетания: СА СЕ СЁ СИ СО СУ СЫ СЮ СЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Я
Н Е
В С Ю
В О Д У
Л У Ч Ш Е
П Р А В Д А
Н А С О С О М
П Р И Д Ё Т С Я
Р А З Р Е Ш А Л А
П О В О З И Т Ь С Я
В Е Л О С И П Е Д Н Ы Й



Послушай, как взрослый читает скороговорку.



Не жалела мама мыла.
Мама Милу мылом мыла.
Мила мыла не любила,
Мыло Мила уронила.

Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай скороговорку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Произнеси предложение «Ты мне всё же помог» сначала с досадой, затем с радостью, затем с грустью.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем. Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай текст самостоятельно.

Вопросы и задания

- 1) Где происходит действие рассказа?

- 2) От чьего имени написан рассказ?
Предположи, сколько рассказчику лет?

- 3) Удалось ли рассказчику помочь маме?

- 4) Найди в тексте и подчеркни, чем рассказчик объясняет то, что он не смог собрать воду с пола в ведро. Согласен ли ты с этой мыслью? _____
- 5) Предположи, почему с помощью велосипедного насоса рассказчику не удалось перекачать воду с пола. _____
- 6) Какова главная мысль рассказа? _____
- 7) Разбей рассказ на части. Озаглавь каждую из них.

- 8) По получившемуся плану подготовься к пересказу от лица мамы мальчика, затем от своего лица.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--

Р О Д Е В

--	--	--	--	--	--	--

Н А М Т А О К

--	--	--	--	--	--

П А Я Р Т К

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

--	--	--	--	--	--

полу, стало, не, и, на, воды

Проверь себя по тексту.

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
пер__качать, соб__рался, опр__-
кинул, п__чинить.

Проверь себя по тексту.

4. Найди в тексте и подчеркни слова: пролил, входит, испортился, вымыть, вылил.

5. Назови одним словом: шкаф, стул, тумбочка, стол, кровать.

6. Подчеркни лишнее слово: чистить, мыть, стирать, сорить, убирать.

Объясни, почему оно лишнее. _____

7. Прочитай предложение.

Всё оказалось так просто.

ЗАНЯТИЕ ДЕВЯТОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Евгений Пермяк

Как Маша стала большой

Маленькая Маша очень хотела вырасти. Очень. А как это сделать, она не знала. Всё перепробовала. И в маминых туфлях ходила. И в бабушкином капоте сидела. И причёску, как у тёти Кати, делала. И бусы примеряла. И часы на руку надевала.

Ничего не получалось. Только смеялись над ней да подшучивали.

Один раз как-то Маша вздумала пол подметать. И подмела. Да так хорошо подмела, что даже мама удивилась:

— Машенька! Да неужели ты у нас большая становишься?

А когда Маша чисто-начисто посуду вымыла да сухо-насухо вытерла её, тогда не только мама, но и отец



удивился. Удивился и при всех за столом сказал:

— Мы и не заметили, как у нас Мария выросла. Не только пол метёт, но и посуду моет.

Теперь все маленькую Машу называют большой. И она себя взрослой чувствует, хотя и ходит в своих крошечных туфельках и в коротеньком платьице. Без причёски. Без бус. Без часов.

Не они, видно, маленьких большими делают.

Подчеркни все незнакомые тебе слова.
Выпиши их.

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

Несколько раз произнеси эти слова. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Лесенка вниз». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Начинай ступеньками опускать свой выдох от ключиц к низу живота. Две секунды делай выдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой выдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай выдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой выдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Лесенка вверх». Сядь прямо. Сделай вдох носом. Затем сделай выдох. Начинай ступеньками поднимать свой вдох от живота к ключицам. Две секунды делай вдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и

продолжи свой вдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай вдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой вдох. Сделай два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза. Упражнение «Дельфин» на выдохе. Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Сделай как можно более длинный глубокий выдох с шипящим звуком, а затем паузу на пять-шесть секунд и спокойно вдыхай. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные: М Х С Д З Л Т Ф Р П.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ФА ФЕ ФЁ ФИ ФО ФУ ФЫ ФЭ ФЮ ФЯ. Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси: ЗА ЗЕ ЗЁ ЗИ ЗО ЗУ ЗЫ ЗЮ ЗЯ. Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Н Е
О Н А
Д А Ж Е
О Ч Е Н Ь
Т О Л Ь К О
П О Д М Е Л А
Т У Ф Е Л Ь К А Х
К Р О Ш Е Ч Н Ы Х
К О Р О Т Е Н Ь К О М



Послушай, как взрослый читает скороговорку В. Лифшица.



Маше шапка надоела,
Маша кашу не доела.
Маша, кашу доедай,
Маме не надоедай!

Повторяй за ним про себя. Произнеси её, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай скороговорку шёпотом, затем вслух. Потом прочитай её быстро.

Развиваем интонацию

Прочитай предложение «Мы и не заметили, как у нас Мария выросла» сначала с вопросительной интонацией, затем с удивлением, затем с восторгом, затем с печалью.

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно.

Вопросы и задания

1) Перечисли способы, с помощью которых Маша пыталась вырасти. Удалось

ли ей добиться таким образом своей цели?

2) Как реагировали окружающие на её попытки стать взрослее? _____

3) За какие дела Машу стали называть взрослой? Перечисли.

4) Какова основная мысль рассказа? Обсуди с друзьями.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--	--	--	--	--	--

С К А Ч Ё П Р И

--	--	--	--

С Ы Ч А

--	--	--	--

С У Б Ы

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:

часы, бусы, причёска, большими,

и, маленьких, делают, не

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
пер___пробовала, п___лучалось,
см___ялись.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
крошечных, удивился, маминых.

5. Подчеркни лишнее слово: вымыла, вытерла, удивился, подмела.
Объясни, почему оно лишнее. _____

6. Прочитай предложение.

Теперь все маленькую Машу на-
зывают большой.

ЗАНЯТИЕ ДЕСЯТОЕ



Внимательно прослушай текст. Следи глазами по тексту.

Рустам Карапетьян

Три плюс один

— Итак, сколько будет ТРИ плюс ОДИН? — спросил Савушкина учитель.

— Два.

— Хорошенько подумай, Савушкин. Савушкин хорошенько подумал, шмыгнул носом и сказал:

— Получится два.

— Ну как же так, Савушкин, — зашипел учитель. — Вот смотри: берём ТРИ пальца. — Учитель показал три пальца. — Прибавляем к ним ОДИН палец! — Учитель показал ещё один палец. — Сколько всего пальцев получается?

— Четыре, — ответил Савушкин, посчитав пальцы.

— Ну вот видишь! Значит, три плюс один получается... — Учитель



с надеждой заглянул Савушкину в глаза.

— Два, — твёрдо ответил Савушкин, не отводя взгляда.

— Эх, Савушкин, Савушкин, ну что мне с тобой делать? — махнул рукой учитель. — Давай дневник.

Он размашисто расписался в дневнике и отдал его Савушкину.

Савушкин вернулся на место, открыл дневник, уставился на жирную красную двойку и подумал: «Значит, всё-таки я был прав! И три плюс один получается два. Ну ничего. У меня папа считать умеет. Может, он поймёт».

-
1. Подчеркни в тексте все незнакомые тебе слова. Выпиши их.
-

Посмотри их значения в «Толковом словаре».

2. Объясни значение слова:

размашисто — _____

Проверь себя по словарю.

Несколько раз произнеси это слово. Обращай внимание на постановку ударения.

Готовимся к чтению текста

Дыхательная гимнастика

Упражнение «Лесенка вверх». Сядь прямо. Сделай вдох носом. Затем сделай выдох. Начинай ступеньками поднимать свой вдох от живота к ключицам. Две секунды делай вдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой вдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай

вдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой вдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Дельфин» на вдохе. Сядь прямо. Сделай обычный вдох, затем выдох. Сделай как можно более длинный глубокий вдох с шипящим звуком. Поднимай свой вдох от низа живота до ключиц. Когда лёгкие заполнятся, сделай паузу на пять-шесть секунд, а затем спокойно выдыхай. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Лесенка вниз». Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Начиная ступеньками опускать свой выдох от ключиц к низу живота. Две секунды делай выдох с шипящим звуком, затем сделай паузу на две секунды и продолжи свой выдох ещё на две секунды. Сделай ещё одну паузу. Продолжай выдыхать с шипящим звуком, делая паузы. Старайся насколько можешь удлинить свой выдох. Два-три обычных вдоха-выдоха. Повтори упражнение три раза.

Упражнение «Дельфин» на выдохе. Сядь прямо. Сделай глубокий вдох носом. Сделай как можно более длинный глубокий выдох с шипящим звуком, а затем паузу на пять-шесть секунд и спокойно вдыхай. Повтори упражнение три раза.

Чтение согласных

Сделай глубокий вдох и на выдохе читай согласные:

Т П Д С Ш Н В Л Ч Ц.

Чтение слогов

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси:

ЦА ЦЕ ЦИ ЦО ЦУ ЦЫ.

Повтори три раза.

Сделай глубокий вдох носом и на выдохе произнеси:

ЧА ЧЕ ЧЁ ЧИ ЧО ЧУ.

Повтори три раза.

Упражнения перед чтением текста

Прочитай пирамиду из слов по строчке.

Н У
Е Щ Ё
О Д И Н
Н О С О М
П А Л Ь Ц Ы
У Ч И Т Е Л Ь
В Е Р Н У Л С Я
Н А Д Е Ж Д О Й
П О Л У Ч А Е Т С Я
П Р И Б А В Л Я Е М



Послушай, как взрослый читает стихотворение «Двойка» Л. Фадеевой.

Двойка,
Двойка.
Двушка!
Выпятила брюшко.
Голову склонила
И глядит уныло.
Двойка притворяется,
Что она печалится!
За печальной спиной —
Хвост весёлою волной!



Двойка очень рада:
«Так тебе и надо!
Не учил?
Не учил!
Вот меня и получил!»

Повторяй за ним про себя. Произнеси стихотворение, беззвучно шевеля губами. Медленно прочитай его шёпотом, затем вслух. Потом прочитай его быстро.

Развиваем интонацию

Прочитай предложение «Значит, всё-таки я был прав!» сначала с восклицательной интонацией, затем с вопросительной, затем поочерёдно выделяя голосом слова «я», «был», «прав».

Читаем текст



1. Послушай ещё раз текст. Следи по тексту пальцем.

Обрати внимание на то, какую интонацию использует чтец, какие слова выделяет голосом.



2. Ещё раз послушай текст. Следи по тексту глазами.

3. Прочитай рассказ самостоятельно.

Вопросы и задания

- 1) Понравился ли тебе рассказ? Объясни почему. _____

- 2) Можно ли рассказ назвать юмористическим? _____
- 3) Прав ли оказался Савушкин? Объясни свой ответ. _____

- 4) Как папа может отреагировать на двойку Савушкина? _____

- 5) Придумай свой финал рассказа.

Упражнения

1. Восстанови правильный порядок букв в словах:

--	--	--

В А Д

--	--	--	--	--	--	--

К И Н В Е Н Д

2. Пронумеруй слова, восстановив их правильный порядок в предложении:



два, получается, плюс, три, один

3. Вставь пропущенные буквы в словах:
хор__шенько, п__думал, п__лучается.

4. Найди в тексте и подчеркни слова:
спросил, шмыгнул, получается, красную.

5. Назови одним словом: двойка, тройка, четвёрка, пятёрка.

6. Раздели слова на группы: пятёрка, сложение, вычитание, двойка, тройка.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

7. Прочитай предложение.

Сколько всего пальцев получи-
ется?

Толковый словарь

Абажу́р — колпак, надеваемый на лампу для защиты глаз от света.

Абсолю́тно — совершенно, совсем.

Гало́ши или **кало́ши** — обувь, надевавшаяся поверх башмаков или сапог для защиты от грязи или от холода.

Гу́зка — хвостовая клинообразная часть туловища птицы.

Голышо́м (здесь) — без перьев и пуха.

Два́дцать девя́тое февраля́ — бывает один раз в четыре года. Такой год называют високосным. Високосный год — это календарный год, в котором 366 суток (на одни сутки длиннее обычного года).

Доса́да — чувство раздражения и неудовольствия вследствие неудачи, обиды или неприятности.

Закон не пи́сан — кто-либо не считается с обязательными правилами, нормами поведения.

Капо́т — домашнее женское платье, разновидность домашнего халата.

Наст — твёрдая корка на снегу после оттепели.

Подв́язывали — раньше коньки привязывали к обуви.

Плетёнь — плетёная изгородь из прутьев и веток.

Сторо́жка — помещение для сторожа.

Черда́к — крытое пространство, помещение между потолком и кровлей дома.

Эка не́видадь (здесь) — ничего особенного.

Страничка для взрослых

Тренажёр по чтению предназначен для совершенствования техники чтения первоклассников, закончивших обучение грамоте по Азбуке или Букварю.

Цель тренажёра — формирование у ребёнка полноценного навыка качественного беглого чтения с максимально полным и точным пониманием смысла и содержания текста.

Тренажёр предусматривает 10 занятий, одновременно развивающих техническую и смысловую стороны чтения ребёнка. В частности, задания тренажёра направлены на:

- расширение зрительного поля;
- развитие дыхания;
- развитие артикуляционного аппарата и дикции;
- развитие интонационного строя речи, умения ставить логическое ударение;
- формирование навыка смыслового чтения.

Работа по совершенствованию техники чтения строится в соответствии с чётким алгоритмом, предусматривающим участие взрослого.

В самом начале занятия текст читает взрослый или включает аудиозапись. Ребёнок внимательно слушает и следит глазами по тексту.

Затем необходимо провести словарную работу. Нужно объяснить ребёнку значение всех незнакомых слов и выражений, а также добиться, чтобы он их правильно произнёс.

Следующий этап — подготовка к чтению текста. Он предполагает работу по развитию дыхания, артикуляционного аппарата, расширению зрительного поля (чтение пирамиды из слов), дикции, а также развитию интонационного строя речи.

Затем следует непосредственно чтение текста ребёнком: сначала вместе со взрослым (диктором), а затем самостоятельно.

Для формирования навыка **смыслового чтения** в пособие включён специальный блок вопросов и заданий.

В конце занятия предусмотрены и логические упражнения для закрепления полученных навыков.

Для достижения хорошего устойчивого результата важно проводить занятия в соответствии с предложенной методикой, не пропуская ни один из этапов.

Желаем успехов!

Содержание

Дорогой друг!.....	3
Занятие первое.	
Г. Снегирёв. Дикий зверь	4
Занятие второе.	
В. Осеева. На катке.....	12
Занятие третье.	
В. Голявкин. Коньки купили не на- прасно.....	20
Занятие четвёртое.	
Н. Сладков. Еловая каша	28
Занятие пятое.	
Г. Скребицкий. Митины друзья	36
Занятие шестое.	
В. Голявкин. Птичка	46
Занятие седьмое.	
Н. Сладков. Весенняя баня. В со- кращении	54
Занятие восьмое.	
В. Голявкин. Как я помогал маме мыть пол	63

Занятие девятое.

Е. Пермяк. Как Маша стала большой 72

Занятие десятое.

Р. Карапетьян. Три плюс один 80

Толковый словарь 89

Страничка для взрослых 91

Список используемой литературы

- Богомолова А. Зима // Азова Е. А. Учим звуки [л], [л']. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5—7 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2010. — С. 13.
- Голявкин В. Коньки купили не напрасно // Драгунский В. Голявкин В. Лучшие детские рассказы. — М.: Росмэн, 2006. — С. 64—65.
- Голявкин В. Птичка // Голявкин В. Кому что удивительно. — М.: Советская Россия, 1961. — С. 20—21.
- Голявкин В. Как я помогал маме мыть пол // Голявкин В. и др. Моя любимая мама. Стихи и рассказы. — М.: Махаон, 2008. — С. 18—19.
- Карапетьян Р. Три плюс один // Карапетьян Р. Савушкин и математика. — Электронные пампасы, 2015. — <http://www.epampa.narod.ru/karapetyan/savushkin.html>
- Лифшиц Л. Маша и каша // Жихарева-Норкина Ю. Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. — М.: ВЛАДОС, 2005. — С. 17.
- Осеева В. На катке // Осеева В. Волшебное слово. — М.: Махаон, 2018. — С. 8—9.
- Пермяк Е. Как Маша стала большой // Пермяк Е. Как Маша стала большой. Рассказы и сказки. — М.: Русич, 2006. — С. 8.
- Радченко Н. Два клеста на ветку сели... // Лыкова И. А. Цветная тропинка. Изобразительная деятельность во второй младшей группе детского сада. Методическое пособие для воспитателя. — М.: Вентана-Граф, 2016. — С. 78.
- Снегирёв Г. Дикий зверь // Снегирёв Г. Хитрый Бурундук. — М.: Махаон, 2016. — С. 30—32.
- Сладков Н. Еловая каша // Сладков Н. Лесные тайнички. Рассказы о природе. — М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013. — С. 10—11.
- Сладков Н. Весенняя баня // Внеклассное чтение. 1 класс. — М.: Самовар, 2007. — С. 68—69.
- Скребицкий Г. Митины друзья // Скребицкий Г. Рассказы. — М.: Искатель, 2007. — С. 62—63.
- Самоний Н. Грустный воробей / <https://www.stihi.ru/2010/02/06/7282>
- Фадеева Л. Двойка — Кукумбер, 2004 / № 4.

Список используемых иллюстраций

- С. 35. Shutterstock / Robert L Kothenbeutel.
- С. 45. Shutterstock / Ariel Celeste Photography.



Учебное издание

Серия «Школа России»

**Тренажёр по чтению
Послебукварный период
1 класс**

Учебное пособие
для общеобразовательных организаций

Редакция русского языка и литературного чтения

Заведующий редакцией *И. А. Игушева*

Ответственный за выпуск *М. А. Фурсова*

Редактор *М. А. Фурсова*

Художественный редактор *Н. Л. Жигулина*

Макет издания *Е. И. Гольцова*

Дизайн обложки *В. А. Альбов*

Компьютерная вёрстка

и техническое редактирование *О. С. Ивановой*

Корректор *О. Н. Леонова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000.

Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 30.06.2020.

Формат 70×90 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Pragmatika. Печать офсетная.

Уч.-изд. л. 2,13. Тираж 2300 экз. Заказ №

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Российская Федерация, 127473, г. Москва, ул. Краснопролетарская, д. 16,
стр. 3, этаж 4, помещение I.

Предложения по оформлению и содержанию учебников —
электронная почта «Горячей линии» — frp@prosv.ru.

Отпечатано в России.

Отпечатано в филиале «Тверской полиграфический комбинат детской литературы»

ОАО «Издательство «Высшая школа».

170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

Тел.: +7(4822) 44-85-98. Факс: +7(4822) 44-61-51.